

REGULAMIN KONKURSU NA NAJCIEKAWSZY POMYSŁ RODZINNEGO SPĘDZANIA NIEDZIELI „NASZA NIEDZIELA”

§ 1

Organizator

Organizatorem Konkursu jest Instytut Gość Media poprzez tygodnik „Gość Niedzielny” i miesięcznik „Mały Gość Niedzielny”, a także Wydział Duszpasterstwa Rodzin Archidiecezji Katowickiej.

§ 2

Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do osób pełnoletnich oraz niepełnoletnich za zgodną rodziców lub prawnych opiekunów.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Językiem konkursu jest język polski.

§ 3

Cele i założenia konkursu

1. Propagowanie właściwych wzorców zachowań, kultury, relacji społecznych i rodzinnych.
2. Zwiększenie świadomości i ekspresji kulturalnej.
3. Wspieranie procesu budowania relacji rodzinnych i społecznych.

§ 4

Zasady przeprowadzenia konkursu i ocena prac

1. Przedmiotem konkursu jest stworzenie pracy pt. „Nasza niedziela”:
 - a) film
czas trwania filmu: maksymalnie 3 min;
film powinien być zapisany w jednym ze wskazanych formatów: avi, mp4, mpg, 3gp, dvd;
w filmie dopuszczalne jest użycie muzyki i lektora;
 - b) fotorelacja (zdjęcia z opisem)
zdjęcia, nie więcej niż 4, powinny być zapisane w jednym ze wskazanych formatów: jpg, tiff, png;
podpisy pod zdjęciami, nie więcej niż 500 znaków każdy, powinny być zapisane w jednym ze wskazanych formatów: doc., txt, odt;
 - c) opis
format pracy A4, maksymalnie 2 strony maszynopisu (ok. 4.000 znaków).
2. Do konkursu przystępują osoby indywidualnie lub członkowie jednej rodziny. Każda osoba (rodzina) może oddać do konkursu jedną samodzielnie wykonaną pracę.
3. Prace należy wysłać osobiście.
4. Prace w imieniu niepełnoletnich uczestników składają rodzice/opiekunowie prawni uczniów.
5. Konkurs składa się z jednego etapu.
6. Warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie jest wypełnienie przez każdego z uczestników DEKLARACJI UDZIAŁU – ZAŁĄCZNIK NR 1 oraz OŚWIADCZENIA O ZGODZIE NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH - ZAŁĄCZNIK NUMER 2, do niniejszego regulaminu. Poprawnie wypełnione dokumenty należy w formie papierowej przesłać na adres redakcji. W przypadku uczestników niepełnoletnich

wyżej wymienione załączniki wymagają podpisu ich przedstawicieli ustawowych (rodziców, prawnych opiekunów).

7. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w składzie określonym przez Organizatora.
8. Prace spełniające wymogi formalne, przewidziane w niniejszym Regulaminie, poddane zostaną ocenie Komisji Konkursowej, która na podstawie kryteriów wskazanych w ust. 10 poniżej wyłoni zwycięzcę Konkursu oraz zdobywców drugiej i trzeciej nagrody. Komisja Konkursowa może także przyznać wyróżnienia. Zwycięzca Konkursu, zdobywcy drugiej i trzeciej nagrody oraz osoby, którym przyznano wyróżnienia, zwane będą dalej łącznie „Laureatami”.
9. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.
10. Kryteria oceniania:
 - a) wartość merytoryczna, zgodność przesłania zawartego w pracy z tematem Konkursu;
 - b) oryginalność formy i treści;
 - c) techniczna poprawność wykonania (wyraźny scenariusz i konstrukcja);
 - d) walory artystyczne, kreatywność.
11. Organizator może wykluczyć uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez uczestnika postanowień Regulaminu oraz gdy jego praca jest sprzeczna z przepisami prawa i zasadami etyki.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone lub opóźnione zgłoszenia pracy do Konkursu.
13. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie prace, które nie brały udziału w innych konkursach.

§ 6

Nagrody

Nagrody zostaną przyznane Laureatom najlepszych prac w trzech formach: film, fotorelacja, opis.

§ 7

Terminarz

1. Prace elektroniczne (film, fotorelacja) należy nagrać na nośniku elektronicznym (płyście CD lub DVD). Prace opisowe należy starannie zapakować i wraz z Załącznikami nr 1 i nr 2 dostarczyć osobiście lub listownie z dopiskiem: konkurs „Nasza niedziela”, najpóźniej do dnia 24 maja 2019 r. (decyduje data na pieczęci pocztowej) na adres Organizatora: Instytut Gość Media, ul. Wita Stwosza 11, 40-042 Katowice.
2. Koszty przesyłki ponoszą autorzy prac.
3. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.
4. Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się najpóźniej do dnia 16.06.2019 roku.
5. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej „Gościa Niedzielnego”, „Małego Gościa Niedzielnego”, stronie Wydziału Duszpasterstwa Rodzin Archidiecezji Katowickiej, a także w 24 numerze „Gościa Niedzielnego” i w wakacyjnym numerze „Małego Gościa Niedzielnego”.
6. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody rzeczowe, które zostaną wręczone osobiście lub przesłane pocztą pod adres laureata, nie później niż do 30.06.2019 roku. Termin rodzinnego pobytu w Zakopanem, czyli głównej nagrody, zostanie ustalony pomiędzy laureatem i Organizatorem.

7. W przypadku przyznania wyróżnień Organizator może postanowić o wręczeniu nagród rzeczowych również osobom wyróżnionym.
8. Organizator nie odpowiada za niezawinione przez siebie skutki braku możliwości kontaktu z Laureatami Konkursu, w szczególności wówczas, gdy Laureat podał błędne dane kontaktowe lub nie odbiera kierowanych do niego oświadczeń (telefonów, korespondencji).

§ 8

Kontakt z organizatorami

Telefonicznie: 32/ 608 80 90;
e-mail: naszaniedziela@malygosc.pl;
osoba do kontaktu: Piotr Sudoł.

§ 9

1. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu.
3. Autor zgadza się bez zastrzeżeń na bezterminowe i nieograniczone wykorzystanie jego pracy i jej ewentualne wyświetlanie na wszystkich polach eksploatacji wyznaczonych w § 10 ust. 2 w celu niekomercyjnym.
4. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.

§ 10

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez uczestnika Konkursu oświadczenia, iż praca jest efektem jego osobistej działalności twórczej, wobec czego przysługuje mu do zgłoszonego do Konkursu pracy ogół majątkowych i osobistych praw autorskich, a także prawa zależne do ww. pracy.
2. Z chwilą przekazania pracy Organizatorowi uczestnik przenosi nieodpłatnie, bezterminowo i na zasadzie wyłączności na Organizatora autorskie prawa do pracy na następujących polach eksploatacji, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r., poz. 880):
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy, w tym w szczególności wytwarzania dowolnej ilości egzemplarzy techniką drukarską, kserograficzną, fotograficzną, wszystkimi technikami reprograficznymi, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, wykonywanie skanów;
 - b) w zakresie przechowywania i przekazywania pracy, w tym w szczególności wprowadzanie pracy do pamięci komputerów, przesyłanie jej sieciami wewnętrznymi i z wykorzystaniem Internetu;
 - c) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których pracę utrwalono, w tym w szczególności wprowadzanie pracy do obrotu jako nieodpłatne udostępnianie na innych podstawach;
 - d) w zakresie rozpowszechniania pracy, w tym w szczególności jej publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Organizator Konkursu uprawniony jest do korzystania z pracy w sposób zgodny z jej charakterem i przeznaczeniem oraz przyjętymi zwyczajami, w tym w szczególności ma prawo do wykorzystywania całości lub części pracy w celu, o którym mowa w niniejszym Regulaminie, a także w innych dowolnie określonych przez Organizatora Konkursu celach, w tym m.in. do publikacji na stronach internetowych, publikacji w

„Gościu Niedzielnym”, „Małym Gościu Niedzielnym”, w materiałach informacyjnych i w innych materiałach związanych z działalnością Organizatora.

4. Uczestnik Konkursu wraz z autorskimi prawami majątkowymi do pracy przenosi nieodpłatnie na Organizatora Konkursu:
 - a) własność wydanej Organizatorowi Konkursu pracy,
 - b) wyłączne prawo do opracowywania pracy oraz zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do pracy w zakresie wskazanym w ust. 2 powyżej.
5. Przeniesienie na Organizatora Konkursu autorskich praw oraz prawa zezwalania na wykonywanie, rozporządzanie i korzystanie z zależnego prawa autorskiego do pracy nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie, tzn. odnosi się do terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jak i do terytoriów innych państw.
6. Uczestnik Konkursu, jako Autor pracy, upoważnia Organizatora Konkursu do wykonywania w imieniu uczestnika jego autorskich praw do pracy, tj. w szczególności do:
 - a) decydowania o nienaruszalności treści i formy pracy,
 - b) decydowania o pierwszym udostępnieniu pracy publiczności,
 - c) decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z pracy.

§ 11

1. Uczestnik Konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich za skutki naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych osób trzecich.
2. W przypadku, gdy jakkolwiek osoba trzecia, powołując się na naruszenie jej praw do pracy zgłoszonego do Konkursu przez uczestnik, wystąpi przeciwko Organizatorowi Konkursu z roszczeniami z tytułu naruszenia jej praw do tej pracy, wówczas uczestnik, który pracę zgłosił do Konkursu zwolni Organizatora ze skutkami określonymi w art. 392 Kodeksu cywilnego od tych roszczeń oraz zwróci Organizatorowi wszystkie koszty, jakie poniósł on w związku z takimi roszczeniami, w tym w szczególności równowartość wypłaconych odszkodowań, grzywien, kosztów sądowych, kosztów zastępstwa procesowego itp. Zwrot wyżej wskazanych należności nastąpi nie później niż w terminie 7 dni od otrzymania przez uczestnika wezwania do zapłaty.
3. Przystąpienie przez uczestnika do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez niego oświadczenia, iż zobowiązuje się do niezgłaszania wobec Organizatora oraz osób, którym Organizator udostępnił pracę uczestnika, jakichkolwiek roszczeń związanych z wykorzystaniem lub niewykorzystaniem pracy uczestnika, w szczególności roszczeń dotyczących naruszenia autorskich praw majątkowych oraz osobistych uczestnika.