



krótko

Koncert inauguracyjny

## Noc kultury

### WSPÓLNA INICJATYWA.

Dwie sąsiadujące ze sobą parafie św. Jakuba w Sośnicowicach i Trójcy Świętej w Rachowicach zorganizowały w sobotę 21 maja I Sośnicowicką Noc Kultury. Choć miejscowości są nieduże, atrakcji było wiele. W programie znalazło się zwiedzanie drewnianego kościoła z zabytkowymi polichromiami w Sierakowicach, a w Sośnicowicach – koncert organowy Krzysztofa Kotońskiego w kościele, występ zespołu Pellegrini na zamku w Sośnicowicach i wernisaż malarstwa i grafiki Justyny Cebulskiej w gimnazjum. Impreza zakończyła się przed północą poczęstunkiem w ogrodzie parafialnym w Sośnicowicach.

## Teatr A i ognisko

**ZAPROSZENIE.** Parafia św. Jacka w Gliwicach Sośnicy z okazji 8. rocznicy powstania gościć będzie Teatr A z przedpremierowym pokazem „Davida”. Przedstawienie odbędzie 29 maja o godz. 20.30 w muszli koncertowej obok kościoła. Natomiast 2 czerwca o godz. 19 zaprasza wszystkich dziennikarzy na coroczne ognisko.

## Wieża czeka

**ZAPROSZENIE.** Zamek w Toszku zachęca do zwiedzania wieży, na którą można wejść w soboty, niedziele i święta w godz. od 11 do 18. Cena biletu z przewodnikiem wynosi 3 zł.

# Mały Dawid na scenie

Cieszę się ogromnie, że to święto się rozwija, pogłębia i że tyle ludzi się angażuje – mówił abp Damian Zimoń, otwierając w Domu Muzyki i Tańca w Zabrze Metropolitalne Święto Rodziny.



Dawid Kostemski, przewodniczący Zarządu Metropolii „Silesia”, współorganizator święta, przyjechał na koncert ze swoim czteromiesięcznym synem

**K**oncertem Natalii Kukulskiej i Zespołu Tanecznego „MAK” 21 maja rozpoczęła się czwarta edycja święta, która potrwa do 18 czerwca i zakończy się pielgrzymką rodzin do sanktuarium Matki Bożej Pokornej w Rudach.

Wydawało się, że już nie można więcej z siebie dać i nic więcej nie można wymyślić. Obserwując propozycje, które w tym roku znalazły się na plakacie, widzimy, że pomysłów jest coraz więcej – mówiła podczas uroczystości Małgorzata Mańka-Szulik, prezydent Zabrze, która przy wsparciu śp. Krystyny Bochenek, zainicjowała MŚR. W foyer DMIiT przygotowano wystawę fotograficzną, poświęconą tragicznie zmarłej pod Smoleńskiem wicemarszałek Senatu.

Hasłem tegorocznego święta jest „Piękno życia rodzinnego”. Rodziny z dziećmi jak zwykle dopisały i wypełniły widownię DMIiT. Wśród najmłodszych uczestników koncertu był czteromiesięczny Dawid. Na scenie pojawił się wraz ze swoim ojcem Dawidem Kostemskim, prezydentem Świętochłowic i przewodniczącym GZM, który podkreślił, że sensem MŚR jest przede wszystkim świętowanie w gronie najbliższych.

Na inauguracyjny wieczór przygotowano też prezenty i niespodzianki. Anna Komorowska podarowała pióro z podpisem i dedykacją. Tę specjalną nagrodę prezydent Zabrze wręczyła Małgorzacie Makowskiej, kierownikowi

Zespołu Tanecznego „MAK” jako wyraz uznania za zaangażowanie w pracę z dziećmi i wspaniałe rezultaty. „MAK” działa w Młodzieżowym Domu Kultury w Zabrze Mikulczycach. Jest laureatem wielu przeglądów i festiwali. Ostatnio zajął pierwsze miejsce w Ogólnopolskich Spotkaniach Tanecznych SPONTAN 2011 w Warszawie oraz zdobył nagrodę główną w Ogólnopolskich Konfrontacjach Zespołów Tanecznych w Małogoszczu.

Z kolei Małgorzata Handzlik, posłanka do parlamentu europejskiego, przekazała pięć zaproszeń do Brukseli dla zwycięzców konkursów, które odbędą się w ramach MŚR. Jego program dostępny jest na [www.swietorodziny.pl](http://www.swietorodziny.pl)

Klaudia Cwołek



## 600 dziewczyn w Rudach

**PIELGRZYMKI.** „Totus Tuus” to hasło tegorocznej pielgrzymki Dzieci Maryi oraz scholi parafialnych do Rud, która odbyła się w sobotę 21 maja. Mszy przewodniczył ks. infułat Paweł Pyrcchała. W homilii podkreślił, że Kościół i ojczyzna potrzebują w obecnych czasach świętych matek, siostr zakonnych, lekarek, nauczycielek itd., a bycie we wspólnocie Dzieci Maryi może pomóc osiągnąć ten cel. – Na pomoc i opiekę Matki Bożej zwłaszcza wy możecie liczyć – powiedział. Pod-

czas Eucharystii 24 osoby z diecezji otrzymały dyplomy ukończenia kursu psalterzysty, które wręczył ks. dr Franciszek Koenig. Było też spotkanie z siostrami zakonnymi i przedstawicielkami instytutów życia konsekrowanego, a pielgrzymka zakończyła się nabożeństwem majowym. Jak powiedziała Henryka Andrzejczak, świecki moderator Dzieci Maryi diecezji gliwickiej, w tym roku do Rud przyjechało prawie 600 dziewczyn z 49 parafii.



KS. WALDEMAR PAKCNER

Z niewielkiej parafii Świbie przyjechało aż 30 dziewcząt. W sumie do Dzieci Maryi należy tam 70 dziewcząt, którymi opiekują się Brygida Cieślak oraz Kornelia Bieniek

## Pielgrzymi z całej Polski

**GLIWICE.** 19 maja do Gliwic przyjechało ponad tysiąc niepełnosprawnych wraz z opiekunami w ramach XIX Ogólnopolskiej Pielgrzymki Fundacji im. Brata Alberta. Po Mszy św. w kościele MB Kochańskiej, którą odprowadził ks. Tadeusz Isakowicz-Zaleski, prezes fundacji, przy pięknej pogodzie odbyło się spotkanie na gliwickim lotnisku. Niepełnosprawni mogli

m.in. zobaczyć skoki spadochronowe i sprzęt wojskowy, zasiąść w kabinach dwóch samolotów, a nawet wejść do popularnego transportera „Rosomak” czy do ważącego 46 ton czołgu PT-91 Ex, produkowanego w gliwickim Bumarze. Spotkanie zakończyło się nabożeństwem przed obrazem Matki Bożej Łysieckiej z kościółka ormiańskiego.



KS. WALDEMAR PAKCNER

Ponad tysiąc niepełnosprawnych bawiło się na gliwickim lotnisku. Mogli m.in. wejść do kabin niewielkich samolotów



KLAUDIA CWOŁEK

Kleryk Mateusz Podkówka z IV roku seminarium był jednym z animatorów czuwania

## Dokąd podążasz?

**ZABRZE HELENKA.** Późnym wieczorem 20 maja w kościele NMP Matki Kościoła rozpoczęło się czuwanie młodzieży zabrańskich szkół. Modlitwie towarzyszyła zabawa w Gimnazjum nr 24, która trwała do białego rana. W godzinie Apelu Jasnogórskiego gimnazjalistów odwiedził bp Gerard Kusz, który rozważał znaczenie słów „jestem, pamiętam i czuwać”. Z młodzieżą modlili się klerycy WSD w Opolu i siostry szkolne de Notre Dame

oraz duszpasterze, katecheci i wychowawcy. W drugiej części spotkania siostry zaprezentowały pantomimę, a młodzież mogła wysłuchać świadectw zaproszonych osób żyjących w różnych stanach – kapłańskim, zakonnym i małżeńskim. Celem czuwania pt. „Dokąd podążasz?” jest doświadczenie przez młodzież, że Kościół to wspólnota ludzi radosnych, cieszących się miłością Boga.

## Konkurs piosenki religijnej



KLAUDIA CWOŁEK

Nagrody dzieciom wręczał bp Gerard Kusz

**GLIWICE.** Zakończyła się V edycja Regionalnego Konkursu Piosenki Religijnej pt. „Pieśń niesiemy w darze”, której organizatorem jest Szkoła Podstawowa nr 18 im. Jana Pawła II w Gliwicach. Wręczenie nagród odbyło się 20 maja w Centrum Edukacyjnym im. Jana Pawła II. W konkursie wzięło udział 19 solistów oraz 22 zespoły z 16 szkół. Celem konkursu jest przybliżenie postaci Jana Pawła II. Uczniów oceniano w dwóch kategoriach wiekowych, a jury z satysfakcją stwierdziło, że poziom konkursu rośnie. Pierwsze miejsca zajęli: Sonia Biedrowska z SP 4

w Knurowie, Julia Malcharczyk z SP 14 w Gliwicach, Sikorki z SP 41 w Gliwicach, Sośniczanie z SP 14 w Gliwicach i zespół z SP 16 w Gliwicach.

**GOŚĆ GLIWICKI**

gliwice@goscniiedzienly.pl

ADRES REDAKCJI:  
ul. Przedwiośnie 3, 44-119 Gliwice  
TELEFON (32) 750 61 30  
REDAGUJA: ks. Waldemar Packner  
– dyrektor oddziału tel. 664 006 683,  
Klaudia Cwołek tel. 664 006 681,  
Mira Fiutak, tel. 664 006 682

O przygotowaniach technicznych i stawianiu młodzieży wymagań z ks. Jarosławem Buchenfeldem, moderatorem diecezjalnym Ruchu Światło-Życie, rozmawia Klaudia Cwołek.

## Rekolekcje oazowe

# Wakacje z wyciszoną komórką



KLAUDIA CWOŁEK

**KLAUDIA CWOŁEK:** W ruchu oazowym trwa już pewnie mobilizacja przed wakacyjnymi rekolekcjami. Za tydzień w kościele w Rokitnicy odbędzie się rozesłanie, czyli...?

**KS. JAROSŁAW BUCHENFELD:** – To moment kiedy – jako osoby odpowiedzialne za oazę – chcemy wspólnie się spotkać i powierzyć Bogu to, co będziemy w tym czasie robić. Dobrą praktyką jest, by kończąc rekolekcje, tak naprawdę myśleć już o następnych. Często z rocznym wyprzedzeniem rezerwujemy miejsca na kolejne wakacje. Wtedy zapraszamy też animatorów do współpracy. Później, w ciągu roku, formacja oazowa przy parafii biegnie normalnym rytmem, ale przychodzi taki moment, że trzeba dopracować wyjazdy rekolekcyjne, ostatecznie zweryfikować prowadzących i diakonie, które będą posługiwać w tym czasie. Równocześnie przekonujemy dzieci i młodzież, że warto wyjechać na letnią oazę. A rozesłanie to spotkania wokół stołu eucharystycznego, kiedy z jednej strony wieńczymy przygo-

towania, księży otrzymują dekret biskupa do prowadzenia rekolekcji, a z drugiej prosimy o łaskę Pana Boga, modlimy się za uczestników, żeby dobrze przygotowali się do udziału w rekolekcjach.

Czy grupa prowadzących rekolekcje w naszej diecezji jest stała?

– Ostatnio zmieniliśmy miejsce rekolekcji dla dzieci, co niestety podwyższyło koszty i przy okazji doszło do personalnych zawirowań, ale zasadniczo trzon osób prowadzących jest stały. Proponujemy cztery oazy dla dzieci szkoły podstawowej, dwie dla gimnazjum i dwie dla szkół średnich. Odbędą się one w Świnoujściu, Bierach, Szczyrku, Wiśle, Ochotnicy Ligasach i Babicach. Prowadzić je będzie ośmiu księży i tyle samo zespołów diakonijnych, czyli grup, które pomagają w czasie rekolekcji. Domowy Kościół, rodzinna gałąź ruchu, organizuje

oddzielne rekolekcje, ale uczestniczy we wspólnym rozesłaniu.

Czy wcześniejszy udział dzieci i młodzieży w grupach formacyjnych przekłada się na jakość oazy rekolekcyjnej?

– Tak i to bardzo mocno. O ile w dzieciach trudniej to dostrzec, w przypadku młodzieży jak na dłoni widać, kto ma wcześniejsze doświadczenie rekolekcji. Takie osoby z wielką otwartością i zapałem przyjmują nasze propozycje, już wiedzą, że to jest dobre. Więc jeżeli proponujemy godzinę modlitwy, to nie trzeba ich do niej przymuszać. Gdy wypada dyżur w kuchni, od razu zabierają się do roboty, bo doświadczyli wcześniej, że to jest też świetna zabawa, czas integrujący grupę. Ale są i tacy, którzy z trudem się przekonują. Ciągłe pytają, po co to czy tamto, bo na przykład w domu to nie oni zmywają... Niestety, młodzież jest dzisiaj nastawiona

na przyjemność, w takim świecie na co dzień się obraca. A oaza jest miejscem, gdzie się wymaga, ale tylko takie podejście tak naprawdę daje wzrost.

Czy na rekolekcjach można używać komórek?

– Można. Kiedyś przeżyłem taką sytuację, że jedna z mam przyjechała na oazę i była oburzona, że nie może się skontaktować ze swoim dzieckiem. Otworzyły mi się oczy, bo dziecko nie narzekało, że nie może zadzwonić do domu. Złagodziłem wymagania, a animatorzy się ze mnie śmieją, że na starość mięknię. Zdecydowałem jednak wyjść naprzeciw temu, że gros młodych ludzi jest uzależnionych od telefonu i ma rodziców uzależnionych od kontaktu ze sobą. Więc przyjmuję zasadę, że w czasie wolnym można korzystać z komórki, ale gdy są wspólne spotkania, musi być wyłączona.

## Ruch Światło-Życie

zaprasza na rozesłanie przed letnimi rekolekcjami, które rozpocznie się 4 czerwca o godz. 10 w kościele NSPJ w Zabrzu-Rokitnicy. Chętni mogą jeszcze zapisać się na oazę. Więcej informacji: [www.gliwice.oaza.pl/](http://www.gliwice.oaza.pl/) rekolekcje.



## Pomoc misji w zachodniej Afryce

# Nauka pod dachem

Caritas gliwicka i misjonarze klaretyni wsparli misję w Soubre na Wybrzeżu Kości Słoniowej.

**P**racuje tam pochodzący z Suchej Góry ks. Zbigniew Łas, klaretyn. Na nową salę, mogącą zmieścić 150 osób, Caritas przekazała 5 tys. zł. Jest to kwota, która pokryła większość kosztów budowy. Ze względu na klimat wy-

starczy odpowiednie zadaszenie i zapewnienie przewiewu. Sala została wkomponowana w kompleks pomieszczeń parafialnych i służy również jako „namiot” na Msze św. polowe. Będzie także wykorzystywana podczas przyjęć i różnych uroczystości parafialnych oraz spotkań nieformalnych. Nowej sali nadano imię Jana Pawła II.



ARCHIWUM CARITAS DIECEZJI GLIWICKIEJ

Przyjęcie z okazji poświęcenia sali Jana Pawła II w Soubre – daru Caritas gliwickiej



# Siła zdobionego płótna

**TRADYCJA.** Wiosną 1953 roku urzędnik Referatu ds. Wyznań w Opolu wystąpił do o. Barnaby Stokowego, gwardiana klasztoru franciszkanów na Górze św. Anny, następujące słowa: „Ponieważ liczba nielegalnych sztandarów na Górze św. Anny stale się zwiększa, zachodzi potrzeba wystąpić przeciw takiemu objawowi”.

tekst

HENRYKA ANDRZEJCZAK\*

gliwice@goscniedzielny.pl

W dalszej części pisma padło ostrzeżenie pod adresem o. Barnaby, że zostanie osobiście pociągnięty do odpowiedzialności za obecność sztandarów sodalicyjnych na nabożeństwach sprawowanych na Górze św. Anny. „Sztandary byłyby Sodalitacji Marińskich są symbolami organizacji nielegalnej i nie wolno ich przy obchodach religijnych nosić” – przypomina urzędnik. O całej tej sprawie 13 czerwca tegoż roku gwardian powiadomił Ordynariat Śląska Opolskiego, prosząc kurie o zobowiązanie proboszczów do pouczenia parafian, że „idąc w pielgrzymce na Górę św. Anny, sztandarów przynosić nie powinni”. Dodał jednak: „Sądzę, że nie są symbolem nielegalnym chorągwie kościelne i sztandary z wizerunkiem Matki Boskiej bez napisu »Kongregacja lub sodalicja«”.



Poczty sztandarowe na uroczystości dziękczynienia za beatyfikację ks. Jerzego Popiełuszki w parafii Podwyższenia Krzyża Świętego w Bytomiu w czerwcu ub. roku

Ten przykład uświadamia, jak wielką siłę oddziaływania władze komunistyczne przypisywały kościelnemu weksyliom, jak obawiano się wiązanych z nimi znaczeń nawet wtedy, gdy formację doprowadzono do zniszczenia.

Obecne w kościele

Chorągwie i sztandary zaczęto stosować w liturgii w X wieku jako symbol zwycięstwa Chrystusa, wokół którego gromadziły się różne bractwa, wspólnoty i stowarzyszenia. Miały one pomóc im – w myśl współczesnej modlitwy poświęcenia sztandaru – „jednoczyć się, stać się wspólnotą pokoju i stałej gotowości do niesienia pomocy innym”, jak również „wspólnie się modlić i uświęcać, i razem dojść do wiecznej szczęśliwości”.

Mimo że niektóre formy stosowania chorągwi zanikły (np. chorągwie żałobne), nadal widać je na uroczystej liturgii, zwłaszcza gdy obchody przewidują procesję. Co prawda oficjalny ceremoniarz z 1984 roku po-

mija sztandary i chorągwie jako element procesji, a pochodzący z tego samego roku formularz błogosławieństw nie przewiduje już nawet formuły błogosławienia tych znaków, zawierają ją jednak „Obrzędy błogosławieństw dostosowane do zwyczajów diecezji polskich” z 1994 roku, gdyż siłą tradycji polskiego Kościoła wciąż jeszcze niektóre formacje religijne mają swoje chorągwie i sztandary. Na Śląsku za sprawą Dzieci Maryi pojawiają się one także na różnych nabożeństwach maryjnych. Obecnie ta właśnie wspólnota posiada najwięcej tego typu znaków i to one w śląskich świątyniach najbardziej i najczęściej są widoczne. Warto więc poznać pokrótce ich genezę i zasady tworzenia.

Chorągiew czy sztandar?

Chorągwie stosowano od czasów starożytnych. W Europie pojawiły się w VIII wieku – najpierw na polach bitewnych, potem w Kościele. Nazwa pochodzi od mongolskich „orunga”, „horongo” i oznaczała pierwotnie znaki bojowe. Chorągiew to pozszywane odpowiednio fragmenty tkaniny, tworzące czytelne barwy lub znak. Może ona zawierać też jakiś wizerunek.

Sztandar – to szczególnie rodzaj chorągwi o reprezentacyjnym charakterze. Jego polska nazwa ma związek z francuskim „etandard”, włoskim „stendardo” czy niemieckim „ständer”. Właściwie oznacza chorągiew wojskową, a obecnie także reprezentacyjną chorągiew jakiejś instytucji czy społeczności.

Tło sztandaru stanowi sukno dekoracyjne zszyte podwójnie. Wypełniają je znaki lub symbole haftowane bezpośrednio na tkaninie lub

wykonane osobno i naszyte, a także – zwykle też w postaci haftu – informacje słowne: hasła, maksymy, sentencje modlitewne oraz nazwa „właściciela” sztandaru. Ponieważ jego wykonanie jest pracochłonne i kosztowne, jest on zazwyczaj fundowany (tabliczki z nazwami fundatorów umieszcza się na drzewcu). Co najważniejsze – każdy sztandar funkcjonuje w jednym niepowtarzalnym egzemplarzu, podczas gdy chorągwi o identycznej postaci może być dowolna liczba. O ile rozmiary chorągwi mogą być różne, to wielkość sztandarów jest podobna. Z reguły są one od chorągwi cięższe



i mniej zwiewne. Płachtę sztandaru umieszcza się zazwyczaj na pionowym drzewcu, zwieńczonym ozdobną głowicą z metalu, ale wśród



Znak parafii Wszystkich Świętych niesiony przez członków Bractwa Najświętszego Sakramentu U GÓRY: Sztandar Dzieci Maryi z parafii Wniebowzięcia NMP Bytomiu z 1959 roku

kościelnych chorągwi są też gonfalony w kształcie prostokąta z jednym krótszym bokiem umocowanym do poziomej poprzeczki i przeciwnym luźnym w postaci klinów, zwanych ogonami lub z francuska płomieniami.

Żywy znak przez pokolenia

Żywotność wszelkich znaków mierzy się czasem istnienia ich wspólnoty, ale bywa i tak, że weksylia zachowują swoje znaczenie nawet wtedy, gdy wspólnoty już nie ma. Przykład z lat 50. ubiegłego stulecia dotyczy sztandarów Sodalitacji Marińskich, które Episkopat Polski rozwiązał w 1949 roku z powodu represji władz wobec sodalisów. Charakterystyczną dla sodalicji służbę przy sztandarze kulturowe obecnie wspólnota Dzieci Maryi z własnymi lub posolidaryjnymi znakami.

Dobrze, jeśli kościelne chorągwie i sztandary wciąż jednoczą wiernych wokół jakichś osób świętych czy idei. Jeśli na nabożeństwach i w procesjach wciąż są widoczne, jest to wyraz żywotności i aktywności życia wspólnotowego w parafiach, ale i świadectwo wiary, zwłaszcza na zewnątrz. Dobrze też, jeśli wciąż są chętni posiadać i nosić sztandary. Przy okazji warto przyrzeć się sztandarom. Wiele parafii przechowuje bowiem prawdziwe dzieła sztuki rękodzielniczej o wartości artystycznej. W starszych parafiach można znaleźć sztandary o wartości historycznej i zabytkowej. To nie tylko dziedzictwo po dawnych wspólnotach i pokoleniach, ale być może także pamiątki walki o wiarę, o tożsamość czy inne wartości.



Procesja Bożego Ciała w parafii Wniebowzięcia NMP w Bytomiu, lata 60. XX wieku



Podczas procesji w parafii św. Anny w Zabrze, górnicy niosą zwykle wizerunek swojej patronki św. Barbary

\*Autorka jest doktorem nauk humanistycznych, wykładowcą w Kolegium Nauczycielskim w Bytomiu, świeckim moderatorem Wspólnoty Dzieci Maryi Diecezji Gliwickiej, hobbystycznie badającą historię chorągwi i sztandarów grup i organizacji religijnych



Zaproszenie  
dla najmłodszych

## Gala małych artystów

V Diecezjalny Konkurs Plastyczny pt. „Nasza Mama Maryja” dobiega końca.

**P**ragnę serdecznie podziękować wszystkim, którzy nadesłali swoje prace. Nadeszło ich aż 132. Jury z wielkim podziwem oceniło plastyczne dzieła i przyznało nagrody artystom, którzy pod okiem katechetów i nauczycieli plastycznie uzewnętrznili swoje przemyślenia i uczucia związane z tematem konkursu – napisał w imieniu organizatorów ks. dr Robert Chudoba.

Wyniki konkursu opublikowano na stronie [www.centrumedukacyjne.gliwice.ku-ria.pl](http://www.centrumedukacyjne.gliwice.ku-ria.pl).

Wręczenie nagród przewidziano na 5 czerwca o godz. 16 w Centrum Edukacyjnym im. Jana Pawła II w Gliwicach (obok katedry). Będzie ono połączone z wystawą prac oraz teatrem i zabawą pt. „Wróbel dzieciom”, prowadzonymi przez uczniów II LO w Gliwicach.

k

XVI festiwal w bazylice

## Chorał zabrzmiał w Rudach

Znamy już wykonawców tegorocznej edycji Muzyki w Starym Opactwie.



KLAUDIA CWOŁEK

Koncert w bazylice rudzkiej mają niepowtarzalny klimat

**T**radycyjnie z pierwszym majowym koncertem wystąpią dyplomanci Studium Muzyki Kościelnej i Diecezjalnej Szkoły Organistowskiej II stopnia w Gliwicach. W kolejnych miesiącach do października włącznie w Sanktuarium Matki Bożej Pokornej w Rudach usłyszymy dzieła w wykonaniu organistów,

zespołu chorałowego i dwóch chórów. Jednym z celów festiwalu jest kultywowanie tradycji chorału gregoriańskiego, wielkich dzieł polifonii sakralnej i bogatej

spuścizny literatury organowej. – Niejednokrotnie bowiem jesteśmy świadkami przenikania do naszych świątyń zbyt dużej dawki profanum – ubolewa ks. Kicinger, organizator koncertów. Wielką wartością festiwalu jest nie tylko wysoki poziom zaproszonych wykonawców i dobór repertuaru, ale także przystępny komentarz, który pozwala nawet laikom na owocny kontakt z najlepszą sztuką.

Koncerty odbywać się będą w bazylice w Rudach o godz. 17, o godz. 16 celebrowana jest Msza święta.

pod patronatem „Gościa”



### Wykonawcy koncertów

- 29 MAJA – dyplomanci Studium Muzyki Kościelnej i Diecezjalnej Szkoły Organistowskiej II st. w Gliwicach
- 19 CZERWCA – Wacław Golonka – organy (Kraków)
- 24 LIPCA – Brygida Tomala – organy (Babice, Katowice)
- 21 SIERPNIĄ – Mariola Brzoska – organy (Zawada Książęca, Gliwice)
- 25 WRZEŚNIA – Zespół Chorałowy pod dyr. ks. Franciszka Koeniga, Chór Parafii Świętej Anny w Babicach pod dyr. Brygidy Tomali, organy – Brygida Tomala
- 23 PAŹDZIERNIKA – Chór Chłopięcy Pueri Cantores Sancti Nicolai z Bochni pod dyr. ks. Stanisława Adamczyka.

R E K L A M A

**Ogrody Skalne:**  
Projektujemy  
Dostarczamy  
Nadzorujemy wykonanie prac

Zbuduj z nami prawdziwy ogród  
Poczuj uzdrawiającą moc **kwarcytu**

Quartz System – Dystrybucja Sp z o.o.  
ul. Uniwersytecka 13, 40-007 Katowice  
tel. +48 32 603 02 70  
Codziennie od 8:00 do 18:00  
e-mail: [office@qdystribucja.pl](mailto:office@qdystribucja.pl)  
[www.qsogrody.pl](http://www.qsogrody.pl)

Rok Życia Konsekrowanego

## Fiat na serio

Przed wszystkim prostotę zalecam – napisał w testamencie bł. Edmund Bojanowski, założyciel Zgromadzenia Sióstr Służebniczek NMP.

**K**ażda słuźebniczka obszerny fragment tego przesłania potrafi wyrecytować na pamięć, choć jego autorem nie jest żaden ksiądz ani zakonnik, tylko samotny kawaler, przez wiele lat borykający się z problemami zdrowotnymi. Edmund Bojanowski zrezygnował z małżeństwa, marzył o kapłaństwie, a z czasem zrozumiał, że wolą Bożą jest, żeby umierał jako człowiek świecki. Wcześniej jednak przejął się losem ubogich dzieci i opuszczonych chorych. Żeby im pomóc, założył w Wielkopolsce żeńskie zgromadzenie sióstr, którego reguła zatwierdzona została w 1866 roku. W wyniku zawieruchy historycznej z czasem podzieliło się ono na autonomiczne gałęzie: słuźebniczki wielkopolskie, staropolskie, śląskie i dębickie. Od 1991 roku tworzą one federację, zatwierdzoną przez Stolicę Apostolską.

W diecezji gliwickiej pracują słuźebniczki śląskie z dwóch prowincji: opolskiej i katowickiej. W sumie ponad 50 sióstr.

### Nie boją się służyć

– Istotą naszego życia, podobnie jak innych zgromadzeń, jest naśladowanie Jezusa Chrystusa w czystości, ubóstwie i posłuszeństwie oraz przebywanie we wspólnocie. Ale naszym głównym charyzmatem jest służba, która ma dokonywać się w prostocie. Z woli naszego założyciela charakteryzuje nas też maryjność. To znaczy, że chcemy naśladować Maryję, identyfikujemy się mocno z momentem Jej fiat, gdy powiedziała Bogu „tak”, z wiarą i zaufaniem, niezależnie od tego, co Pan Bóg w jej życiu zaplanuje – mówi matka Ewelina Szuba, przełożona opolskiej prowincji słuźebniczek śląskich.

W praktyce oznacza to podejmowanie powierzonej pracy zawsze na serio i bez zbędnego ociągania się. – Fiat u nas wyraża się przede wszystkim w przy-



ZGROMADZENIE SIÓSTR SŁUŻEBNICZEK NMP

mowaniu decyzji przełożonej, która na przykład po ukończeniu studiów poleca rozpocząć pracę katechetyczną w konkretnym miejscu – tłumaczy matka E. Szuba. – Oczywiście w tym posłuszeństwie jest miejsce na dialog i wymianę zdań. Wiadomo, że gdy ktoś przygotowuje się do takiej posługi, to jest na nią nastawiony już w momencie podjęcia nauki, liczy się z tym, że takie zadanie będzie mu zlecone. Choć czasem życie może inaczej pokierować losami. Któraś z sióstr może być przygotowana do jakiejś pracy, a pojawiają się pilne potrzeby i wtedy jest skierowana w inne miejsce.

### Nowoczesność nie jest im obca

Siostry słuźebniczki w diecezji gliwickiej pracują z dziećmi i młodzieżą, prowadzą dom dziecka w Gliwicach i ochronkę w Bytomiu-Karbiu. W Sośnicy mają Dom Pomocy Społecznej dla Dorosłych, można je spotkać w ośrodku rehabilitacyjnym w Rusinowicach, w szkołach, zakrystiach, kancelariach parafialnych, przy organach, a nawet w gabinecie dentystycznym.

– Troszczymy się o dzieci i młodzież, zwłaszcza dziewczęta. Zmieniają się jednak zewnętrzne

okoliczności. Na początku istnienia zgromadzenia nasza postać była bardziej spontaniczna, mniej sformalizowana. Obecnie musimy brać pod uwagę wymagania współczesnego świata – mówi matka E. Szuba. Siostry ciągle podnoszą swoje kwalifikacje, ale także dostosowują prowadzone placówki do unijnych standardów.

– Domy, w których prowadzone są ochronki dla dzieci, w momencie gdy stają się przedszkolami, muszą spełniać wszystkie wymogi prawa. Podobnie jest w domach dziecka. Dla wspólnoty, która podejmuje się takiego przekształcenia, to ogromny wysiłek – przyznaje matka prowincjalna. Nowym wyzwaniem jest też potrzeba fachowego wsparcia młodzieży, która boryka się z różnymi trudnościami. Czasem

Siostra Olga z dziećmi i młodzieżą w ośrodku rehabilitacyjnym w Rusinowicach

nie wystarczy już tylko formacja religijna, prowadzona w ciągu roku w różnych ośrodkach i na wspólnych wyjazdach wakacyjnych. Nieraz trzeba specjalistycznej pomocy, którą siostry także chcą podejmować i kształcą się w tym kierunku. Prowincja opolska słuźebniczek w diecezji gliwickiej ma 5 domów: w Gliwicach, Gliwicach-Sośnicy i Bytomiu-Karbiu. Siostry z prowincji katowickiej pracują w Lubiecku, Lublińcu, Miasteczku Śląskim, Rusinowicach, Tarnowskich Górach i Woźnikach.

Domy prowincjalne znajdują się w Leśnicy k. Góry Świętej Anny i w Katowicach-Panewnikach. Pierwszy rok nowicjatu siostry mają w Leśnicy, drugi w Panewnikach. Więcej na [www.sluzebniczki.pl](http://www.sluzebniczki.pl). Klaudia Cwołek

### Słuźebniczki śląskie w liczbach

Wszystkich sióstr w zgromadzeniu – 753  
Prowincja opolska – 227 sióstr  
Prowincja katowicka – 350  
W diecezji gliwickiej:  
z prowincji opolskiej – 26 sióstr  
z prowincji katowickiej – 27  
Nowicjuszek – razem 17  
Liczba wszystkich placówek w diecezji – 11



## Zaproszenie na jubileusz

## Z różańcem i tańcem

Za tydzień w Boronowie koło Koszęcina odbędą się obchody 400-lecia kościoła parafialnego.

To jedna z najpiękniejszych świątyń w diecezji. Parafia NMP Królowej Różańca Świętego może też pochwalić się wiernością tradycji, zapoczątkowanej w XVIII wieku. W 1755 roku powstało istniejące do dziś Bractwo Różańca Świętego, którego głównym celem jest modlitwa o dobrą i godną śmierć.

Drewniany kościół w Boronowie jest już drugą świątynią w tej miejscowości. Szacuje się, że jego budowa zakończyła się w 1611 roku.

Jubileuszowe obchody zaplanowano na 5 czerwca. O godz. 14 Mszy św. przewodniczyć będzie bp Gerard Kusz, a po niej nastąpi przemarsz na plac rekreacyjno-sportowy Zespołu Placówek



MARGORZATA KAMBARAKA-LIPOWSKA

Pierwszy kościół spłonął, obecny pochodzi z XVII wieku

Oświatowych. Po przemówieniach i powitaniach o godz. 15.45 odbędzie się koncert, podczas którego wystąpią: „Z Miłości” – Chór Gospel Katowice, Górnicza Orkiestra Dęta KWK „Sośnica” pod dyktando

Lesława Podolskiego, uczniowie ZPO w Boronowie i zespół YCHTIS z Katowic. O godz. 19.30 rozpocznie się zabawa taneczna, której oprawę muzyczną zapewni zespół AKCENTIS. k.



## Rozwinąć talent

## Graj na poziomie

Trwa nabór do instytucji kształcących muzyków kościelnych.

W Diecezjalnej Szkole Organistowskiej II stopnia nauka trwa 6 lat, a w Studium Muzyki Kościelnej rok krócej. Obie znajdują się w Gliwicach, w gmachu kurii diecezjalnej. Absolwenci SMK i DSO otrzymują dyplom uprawniający do podjęcia pracy na stanowisku organisty kościelnego. Diecezjalna Szkoła Organistowska daje ponadto dyplom ukończenia szkoły muzycznej II stopnia, który umożliwia podjęcie nauki w wybranych szkołach wyższych. Kandydaci po średniej lub wyższej szkole muzycznej mogą być przyjęci do studium na tok indywidualny. Egzamin wstępny odbędzie się w sobotę 18 czerwca o godz. 10. Szczegółowe informacje na [www.mk.kuria.gliwice.pl](http://www.mk.kuria.gliwice.pl), tel.: 32 230 78 75 lub 608 048 944. •

## zapowiedzi

## 100 lat kościołów

29 maja, godz. 11 – Msza św. pod przewodnictwem bp. Jana Wieczorka w kościele św. Jadwigi w Gliwicach Brzezince, o godz. 15.30 – nabożeństwo i festyn. 29 maja godz. 14 – festyn z okazji 100-lecia konsekracji kościoła Narodzenia NMP w Bojkowie – w programie m.in. koncert Zbigniewa Wodeckiego, Siewców Lednicy oraz biesiada przy muzyce. 31 maja, godz. 18 w Bojkowie – Msza św. pod przewodnictwem bp. Jana Wieczorka.

## Pieśni maryjne

29 maja, godz. 17, kościół NMP Matki Kościoła w Gliwicach-Sikorniku – koncert Chóru Katedralnego.

## KIK w Gliwicach

1 czerwca, kaplica św. Jadwigi w parafii Wszystkich Świętych –

godz. 18.05 – nieszpory, godz. 18.30 – Msza św. i wykład ks. Józefa Kary pt. „Władza sądowa w Kościele”.

## KIK w Zabrze

1 czerwca, godz. 18.45, dom parafialny św. Anny (ul. 3 Maja 20) – Msza św. i wykład ks. dr. Dariusza Klejnowskiego-Różyckiego pt. „Kościół w Chinach”.

## Krąg Biblijny

2 czerwca, godz. 19–20.30, parafia w Tarnowskich Górach-Opatowicach – „Złoty cielec” (Wj 32,1–29) – lektura i komentarz. Przewodzą ks. dr. Wacław Borek, diecezjalny moderator Dzieła Biblijnego. Więcej: [www.biblista.pl](http://www.biblista.pl).

## Czuwanie w Lubiecku

Z 3 na 4 czerwca – czuwanie nocne w sanktuarium Matki Bożej

w Lubiecku. Rozpoczęcie o godz. 19.00, Msze św. o godz. 19.30 i 24.

## Ministranci na boisku

4 czerwca, hala MOKiS w Pyskowicach (ul. Strzelców Bytomskich 1) – Finał X Ministranckich Mistrzostw Diecezji Gliwickiej w Piłce Nożnej 2011 w trzech kategoriach wiekowych. Rozpoczęcie o godz. 9.

## Spotkanie Dzieci Maryi

Animatorki spotkają się 4 czerwca o godz. 11 w parafii Wniebowzięcia NMP w Bytomiu.

## Śląskie śpiewanie

4 czerwca, Koszęcin, od godz. 12 – Gala Przeglądu Pieśni „Śląskie Śpiewanie” i koncert zespołu „Śląsk” (godz. 18).

## Dla amazonek

Kobiety po amputacji piersi i ich rodziny spotkają się 4 czerwca w parafii Podwyższenia Krzyża Świętego w Gliwicach, u redemptorystów. Msza św. o godz. 16.

## Pielgrzymka chórów

5 czerwca, Sanktuarium Matki Bożej Pokornej w Rudach. Mszy św. o godz. 16 przewodniczyć będzie bp Jan Wieczorek. O godz. 17 – koncert chórów.

## Koncert w konwikcie

5 czerwca, godz. 19, kościół MB Królowej Pokoju w Tarnowskich Górach – wystąpi Joachim Grubich, organy (Kraków).



pod patronatem „Gościa”